

**ТРЕНИНГ 9**

**Как защититься от насилия. Послания.**

Также используется в Курсе 4 (Тренинг 13).

**Цель тренинга:** поощрить творческую форму распространения информации о самозащите.

**Цель заданий**

– продолжить творческую работу над посланиями о самозащите с предыдущего тренинга.

<b>Задания</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Время</b>
9.1. Краткое резюме, отзывы о проделанной работе и ознакомление с новой темой		10 минут
9.2. Телешоу-2	Материалы для телешоу с предыдущего тренинга.	60 минут
9.3. Хитрый мячик	Мяч.	10 минут
9.4. Наша песня		5 минут
9.5. Оценка тренинга	Бумага и письменные принадлежности, флипчарт со смайликами.	5 минут

### 9.1. Краткое резюме, отзывы о проделанной работе и ознакомление с новой темой 10 минут

Для инструкций по этому заданию см. Схему 1 на странице 5.  
Представьте цель сегодняшнего тренинга:

*Сегодня мы продолжаем работать над темой самозащиты, которую начали в прошлый раз. Сегодня все вы сможете представить друг другу свои телешоу!*

### 9.2. Телешоу-2 60 минут

– Продолжить творческую работу над посланиями о самозащите, начатую на предыдущем тренинге.

– Материалы для телешоу с предыдущего занятия.

1. Попросите детей разделить на те же группы, в которых они работали на предыдущем тренинге. Если в группе есть новенькие, кто не был на занятии в прошлый раз, распределите их по разным группам и попросите остальных детей объяснить новеньким задание.

2. Раздайте группам материалы, с которыми они работали на предыдущем тренинге, и попросите их продолжить работу над своими телешоу.

3. Походите между группами и послушайте истории, которые они придумали. Убедитесь, что истории соответствуют данной культуре и аудитории, чтобы в них не было сцен или слов, которые могли бы смутить или унижить кого-нибудь. Помогите детям адаптировать свои пьесы, если возникнут какие-либо проблемы.

4. Скажите детям, что у них есть 30 минут, чтобы все подготовить (телевизор и кукол), а потом дополнительные 15 минут на репетиции, после чего группы представят свои шоу друг другу.

5. Сообщите детям, когда начнутся 15 минут для репетиции.

6. Когда отведенное время закончится, попросите группы по очереди выходить вперед и показать свои шоу.

7. Телевизор следует разместить на столе или стуле и прикрыть тканью, чтобы спрятать детей, держащих кукол. Зрители должны видеть только кукол на экране телевизора.

8. Обсудите каждое шоу вместе с детьми.

9. Когда все закончат свои постановки, спросите детей, есть ли у них какие-либо предложения, где они могли бы показать свои шоу. Кому было бы полезно увидеть эти постановки?

10. Объясните детям, что вы обязательно выясните, где они могли бы показать свои шоу для других зрителей.

**Обсудите возможности для показа постановок с менеджером программы, Ассоциацией родителей и учителей или другой заинтересованной группой.**

*Разработано специально для данного сборника пособий, но материалам организации "Спасем детей" (Save the Children), Бангладеш.*

### 9.3. Хитрый мячик 10 минут

– Оживить детей и дать им возможность подвигаться.

– Мяч.

1. Попросите детей встать в круг. Попросите добровольца встать посередине (это будет ведущий).
2. Скажите всем, кто стоит в круге, заложить руки за спину.
3. Ведущий бросает мяч в кого-нибудь или делает вид, что собирается его бросить. Если кто-то потянется за мячом, а мяч так и не бросили, ребенок выходит в центр круга и сам становится ведущим.

По материалам организации "World Vision": "Творчество с детьми. Руководство по упражнениям для детей".

### 9.4. Наша песня 5 минут

Для инструкций по этому заданию см. Схему 2 на странице 6.

### 9.5. Оценка тренинга 5 минут

Для инструкций по этому заданию см. Схему 3 на странице 6.

Скажите детям следующее:

*Мы подошли к концу сегодняшнего занятия. Я был очень рад видеть ваши презентации, все они были чудесны! Спасибо вам за работу. Как и на всех тренингах, я хотел бы услышать ваше мнение о нашем сегодняшнем занятии. Мы снова воспользуемся смайликами.*